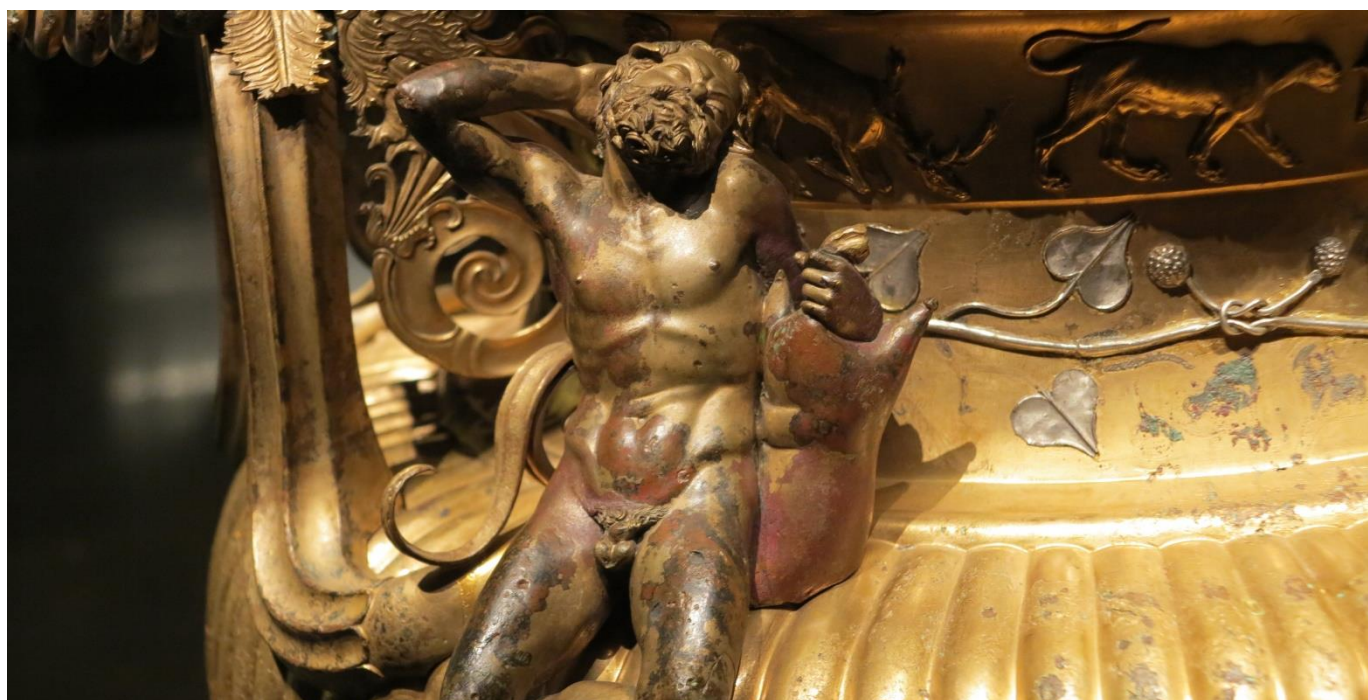


# Calendario dei viaggi archeologici Schliemann & Carter 2024



*Gentilissime Amiche ed Amici,  
siamo felici di presentarvi un sommario dei nostri prestigiosi viaggi archeologici previsti nell'anno 2024. Come noterete, si tratta di una serie di proposte di itinerari-studio in Italia, in Europa e nel Mediterraneo dai connotati unici, con itinerari che non esitiamo a definire senza paragoni, curati nei minimi dettagli e progettati e guidati da noi, archeologi professionisti dediti alla divulgazione archeologica da più di vent'anni...*

*Potete già fin d'ora richiederci i programmi di dettaglio dei viaggi a cui siete interessati e che vi saranno inviati man mano che saranno disponibili.*

*A presto!*

dott.ri Sandro Caranzano e Pietro Rossi

**da lunedì 15 a domenica 21 aprile 2024 (7 giorni/6 notti)**

## **Taranto e il Salento: dai coloni Greci agli indigeni Messapi**

**Curatore: dott. Pietro Rossi – Archeologo e divulgatore scientifico**



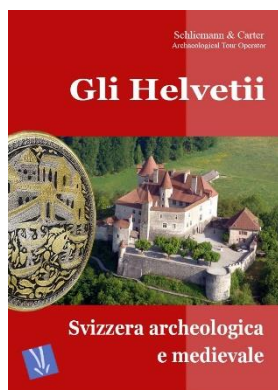
Un nuovo viaggio in Magna Grecia dedicato alla potente colonia spartana di Taranto e alla sua costante interazione con i bellicosi Messapi del Salento, che assunsero tratti culturali ellenici: ecco quindi Taranto con il suo splendido Museo Nazionale, le esclusive tombe a camera degli atleti, il dedalo della città vecchia con il tempio dorico e la gravina di Massafra con le sue chiese tardo-bizantine. Nel Salento sono invece le fiorenti città messapiche bastionate come Manduria e Cavallino, Castro con il suo nuovo Museo e il tempio di Atena Iliaca dove sbarcò Enea da Troia, la grotta preistorica marina di Zinzulusa, il santuario di Zeus al Capo di Leuca, Otranto e il centro emporico dell'età del Bronzo di Roca Vecchia proteso sulle scogliere. Lecce infine, scrigno di architettura barocca, racchiude una fiorente fase romana e un nuovo Museo Archeologico Universitario.

**Quota di partecipazione: € 1960,00**

da mercoledì 24 a sabato 27 aprile 2024 (4 giorni/3 notti)

## Gli Helvetii: Svizzera celtica, romana e medievale

Curatore: dott. Sandro Caranzano – Archeologo e divulgatore scientifico



Una Svizzera suggestiva e sconosciuta, da riscoprire attraverso le testimonianze celtiche, romane e medievali: il sito gallico di la Tène sul Lago di Neuchâtel con il grande museo archeologico affacciato sul lago; l'anfiteatro, il teatro e il ricco Museo di *Avanches*, capitale degli *Helvetii*; il *castrum* romano di *Vindonissa* da cui provengono rari resti delle calzature e delle panoplie dei legionari romani; l'*oppidum* di Mount-Vully assediato da Giulio Cesare; il fortino tardoantico di Pfäffikon sul Lago di Zurigo; il “favoloso” castello di Gruyere maestosamente circondato dalla catena alpina; quello di Chillon, costruito da Pietro di Savoia, ancora dotato dell'arredo ligneo originario; i megaliti a Yverdon-les-Bains; i celebri mosaici romani della villa romana di Orbe e molto altro.

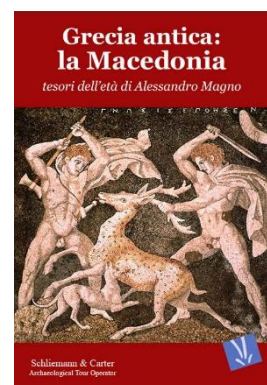
Quota di partecipazione: € 1350,00

da sabato 18 a venerdì 24 maggio 2024 (7 giorni/6 notti)

## Grecia antica: i tesori dei Macedoni e di Alessandro

Curatore: dott. Sandro Caranzano – Archeologo e divulgatore scientifico

Uno stage di 7 giorni alla scoperta del regno da cui presero le mosse le imprese leggendarie di Filippo II e di Alessandro Magno, alla scoperta dei tesori provenienti dalle tombe principesche, dei primi palazzi -ellenistici e del grande patrimonio artistico e archeologico della Grecia settentrionale. La capitale tardo-imperiale di Tessalonica (con l'arco di Galerio, le basiliche cristiane, il foro e il museo nazionale, i mosaici policromi di Pella e di Olinto, la città di Dion alle falde dell'Olimpo, le splendide tombe rupestri macedoni di Lefkadia e Verghina (tra le quali quella incredibile di Filippo II); la scuola di Aristotele dove venne formato lo stesso Alessandro in gioventù; la città calcidica di Stagira e l'area archeologica di Filippi dove ebbe luogo la battaglia contro i cesaricidi Bruto e Longino. Un viaggio emozionante nel cuore di una terra “barbarica” diventata faro della civiltà antica.

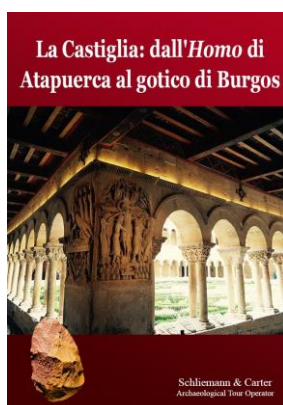


Quota di partecipazione: € 2530,00

da lunedì 27 maggio a lunedì 3 giugno 2024 (8 giorni/7 notti)

## La Castiglia, dall'Homo di Atapuerca al gotico di Burgos

Curatore: dott. Pietro Rossi; Supervisione scientifica: prof. Marco Peresani (UniFe)



Un milione di anni in 8 giorni: un nuovo progetto di viaggio-stage in collaborazione con l'Università di Ferrara, dedicato al ricco patrimonio archeologico, artistico e antropologico della Castiglia, “cuore” della Spagna. Il modernissimo Museo dell'Evoluzione Umana di Burgos, gli straordinari siti paleolitici della Sierra de Atapuerca (Unesco) con i più antichi umani europei, le impronte fossili di dinosauri di Lara e il carsico orrido de la Yecla, la colonia romana e il teatro di Clunia Sulpicia, il Museo Numantino di Soria e il castro iberico dei guerrieri di Numancia, il bel chiostro romanico di Santo Domingo de Silos, il centro storico di Burgos con la sua magnifica cattedrale gotica, il monastero di Santa Maria Real de las Huelgas e molto altro rivelano uno dei patrimoni culturali più ricchi d'Europa nell'affascinante scenario naturale della Meseta e dei contrafforti cantabrigi.

Quota di partecipazione: € 2820,00

da giovedì 20 a sabato 29 giugno 2024 (10 giorni/9 notti)

## Wessex, Galles e Cornovaglia

Curatore: dott. Sandro Caranzano – Archeologo e divulgatore scientifico

Affacciata sulla Francia normanna a sud, protesa sull'Atlantico a ovest, il sud dell'Inghilterra è una meta da non perdere per gli amanti dell'archeologia. Il viaggio – veramente unico – permetterà di avvicinarsi all'enigmatico mondo di megalitico di Stonehenge, Avebury e Chun Quot, di visitare i luoghi del ciclo arturiano (come la sala di Artù a Winchester, la rocca di Avalon e il castello di Restormel), di ritrovare le tracce di Roma nelle terme di Bath e nei *castra* di Caerwent e *Venta Silurorum*, ma anche di svelare il mondo dei Normanni e dei Plantageneti nei castelli e nelle spettacolari cattedrali gotiche di Winchester, Salisbury, Glastonbury ed Exeter. Molteplici gli intermezzi naturalistici, con un'escursione a Land's End - all'estremità più occidentale della penisola, una memorabile visita alle scogliere di gesso di Beachy End, una visita all'enigmatico uomo di Wilmington e ai villaggi costieri del meraviglioso Galles del sud. Gran finale a Londra, al British Museum.



Quota di partecipazione: € 3485,00

da mercoledì 24 a martedì 30 luglio 2024 (7 giorni/6 notti)

## Vacanza culturale nell'Albania illirica, greca e romana

Curatore: dott. Sandro Caranzano (archeologo) e dott. Benko Gjata (scrittore)

Un modo del tutto nuovo di intendere la vacanza culturale: la possibilità di riposarsi nelle incontaminate coste dello Ionio albanese, alternando relax alle escursioni per terra e per mare, godendo della genuina e gustosa cucina locale. L'opportunità di visitare con la guida degli archeologi della missione italiana i grandi siti illirici e greci: la colonia corinzia di Apollonia, il centro caonio di Butrinto (celebrato da Attico, l'amico di Cicerone), le città bizantine e ottomane di Berat e Gjirokastra (Unesco), la cittadella illirica di Byllis e molteplici altre piccole e grandi mete escluse dei circuiti turistici. È prevista un'esclusiva escursione in barca alla baia di Grama ove gli antichi naviganti hanno lasciato iscrizioni e dediche. Possibilità di prolungare la vacanza marina.



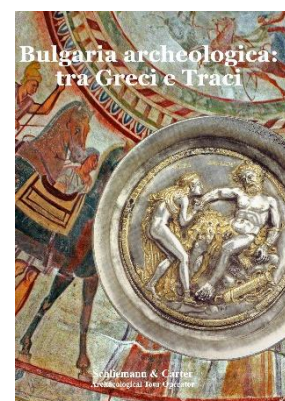
Quota di partecipazione: € 2200,00

da lunedì 19 a mercoledì 28 agosto 2024 (10 giorni/9 notti)

## I tesori della Bulgaria: tra Elleni e principi Traci

Curatore: dott. Pietro Rossi – Archeologo e divulgatore scientifico

La Bulgaria è uno scrigno di storia, arte e archeologia perché connette Balcani, steppe eurasiatiche e Mediterraneo. L'antica Tracia rivela un Neolitico di primo ordine (come a Stara Zagora) e un'età del Rame con tombe grandiose come quelle di Varna, celebri per i primi "Big Men" coperti d'oro. Di straordinario interesse sono i potenti regni Traci, con le magnifiche tombe dipinte e istoriate di Kazanlak, di Sveshtari e di Starosel, concepite da grandi artisti ellenici e relazionate alle floride *póleis* greche sul Mar Nero come Mesembria-Nessebar e come l'emporio di Septemvri. Notevoli i campi militari e le città romane sul *limes* danubiano come Novae, Nicopolis ad Histrum e Plovdiv, ma anche l'età bizantina e medievale, con castelli e monasteri affrescati. L'affascinante e cosmopolita capitale Sofia offre un Museo archeologico traboccante di tesori, a riassumere questo mondo.

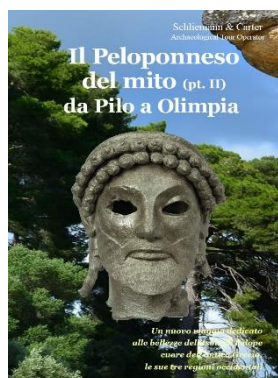


Quota di partecipazione: € 2770,00

da martedì 1 a martedì 8 ottobre 2024 (8 giorni/7 notti)

## Il Peloponneso del mito: da Pilo ad Olimpia (parte 2)

Curatore: dott. Pietro Rossi – Archeologo e divulgatore scientifico



Un singolare viaggio dedicato alle bellezze dell'Isola di Pelope, cuore dell'antica Grecia, nelle sue tre regioni occidentali: la montuosa e selvaggia Arcadia dove sono le paludi degli uccelli di Stinfalo uccisi da Eracle, la possente Mantinea luogo delle celebri battaglie dove perì Epaminonda tebano, il santuario pan-arcadico del lupo sul monte di Zeus Liceo, Megalopoli patria di Polibio e il tempio di Atena a Tegea con le sublimi sculture marmoree di Skopas; l'ampia Messenia, nemica di Sparta, con la capitale Messene dalla cinta muraria perfetta, e lo straordinario palazzo miceneo di Pilo dove visse il re Nestore; la dolce Elide, dove sorgono il santuario panellenico più famoso della Grecia, Olimpia, sede degli immortali giochi tenuti nell'Altis, il grande tempio dorico di Apollo Epicurio a Bassae, rimasto miracolosamente intatto sulle montagne, ed Elea sede dei magistrati e della organizzazione dei giochi olimpici.

**Quota di partecipazione: € 2790,00** (soggetta a riconferma)

da giovedì 17 a giovedì 24 ottobre 2024 (8 giorni/7 notti)

## Tunisia “per intenditori”

Curatore: dott. Sandro Caranzano – Archeologo e divulgatore scientifico

La Tunisia che non avreste immaginato, sulle tracce della civiltà cartaginese e degli straordinari resti dell'Africa proconsolare popolata dai Numidi, dai Punici e dai Romani: Tunisi e la medina, Cartagine con il porto militare di Annibale e l'acropoli di Byrsa; i meravigliosi mosaici romani del Bardo e quelli del museo di Sousse e di El Jem; le città romane di Dougga, Bulla Regia e Sufetula, perfettamente conservate con i loro colonnati, le basiliche ed i templi; la città ommayade di Kairouan con la moschea del X secolo e la vivace medina; la città cartaginese meglio conservata al mondo a Kairouane presso Cape Bon; le cave del celebre marmo giallo “numidico” romano a Chemtou (l'antica *Symitthus*) e la città romana sotterranea di *Bulla Regia*; l'ultimo grande anfiteatro romano dell'impero a *Thysdrus*; l'acquedotto-sorgente monumentale sui monti di Zaghuan. Un itinerario coinvolgente in un ambiente naturale di grande impatto, non contaminato dal turismo di massa.



**Quota di partecipazione: non ancora disponibile**

Schliemann & Carter sovvenziona attività di ricerca scientifica offrendoVi viaggi di archeologia emozionanti ed esclusivi. La possibilità di scoprire luoghi fuori dai normali circuiti turistici assieme ad un archeologo professionista senza rinunciare a tutti i confort.

Schliemann & Carter è l'unica agenzia di viaggio che vi offre la possibilità di scoprire le città greche e romane del Mediterraneo, il mosaico dei popoli dell'Italia antica, i tumuli e gli oppida celtici, i circoli megalitici del grande Nord, le meraviglie dell'arte paleolitica europea, le antiche civiltà anatoliche, caucasiche ed iraniche, i petroglifi e i megaliti dell'Asia centrale e della Siberia e i tesori artistici ed architettonici del Medioevo con l'assistenza dell'archeologo professionista che ha progettato il viaggio. Gli archeologi che lavorano ai progetti della Schliemann & Carter sono tutti studiosi e divulgatori affermati, con alle spalle ricerche archeologiche territoriali e pubblicazioni di studi scientifici e didattici. Il viaggio non è mai tedioso o troppo tecnico: la passione anima ed accomuna chi viaggia e chi accompagna. Il viaggio, conforme alla nostra filosofia, cerca il più possibile di penetrare nella cultura locale. A questo fine anche la gastronomia, la musica e il godimento degli ambienti naturali sono un elemento importante per assaporare la speciale atmosfera dei luoghi visitati.

Potete richiedere i programmi dettagliati che desiderate, ricevere informazioni o prenotare inviando una email a <mailto:box@schliemann-carter.it> o telefonando al **339 8530586** (dott. Rossi) e al **328 0833160** (dott. Caranzano). Vi consigliamo di iscriverVi alla nostra mailing list o di consultare con una certa frequenza il sito [www.schlieman-carter.it](http://www.schlieman-carter.it)



## QUALCHE ANTEPRIMA...

ALCUNI DEI NOSTRI DESIDERATA E PROGETTI che ci piacerebbe concretizzare al di là del 2024...

**MALTA ARCHEOLOGICA: MICROCOSMO MEDITERRANEO DAI TEMPLI MEGALITICI AI CAVALIERI DI SAN GIOVANNI**

**UZBEKISTAN ARCHEOLOGICO: DA ALESSANDRO AI KHAN TRA BATTRIANA, SOGDIANA E CORASMIA**

**DA TEUTOBURGO ALL'HANSA. GERMANIA OLTRE IL LIMES**

**SCOZIA SCONOSCIUTA: DAL VALLO DI ADRIANO ALLE ISOLE ORCADI**

